

Итальянский полдень

Если будешь в Сорренто, то увидишь, что море блестит, словно шелк, густо расшитый серебром, и, чуть касаясь набережной сонными движениями зеленоватых теплых волн, тихо поет мудрую песню о солнце.

На берегу галдят пыльные, потные люди, перекрикиваются, хохочут, бегут обедать или спешат к воде и, быстро сбросив одежды, прыгают в море. Смуглые тела, падая в воду, тотчас становятся по-смешному маленькими, точно темные крупинки пыли в большой чаше темно-красного вина.

Несмотря на знойный полдень, на набережной можно найти тенистые уголки. На тротуаре в тени большого дома сидят, готовясь обедать, четверо рабочих-грузчиков. Старик такелажник, покрытый пылью, как пеплом, не спеша режет серый хлеб. Носильщик-подросток следит, чтобы каждый кусок был не больше, чем предыдущий. Здоровый детина, сняв с себя рубаху, прижимается голой спиной к прохладной стене. Рядом с ним на камнях лежит бронзовый, точно жук, молодец и напевает что-то вполголоса. К ним бежит мальчишка с красной косынкой на голове, размахивая флягой с вином и белозубо улыбаясь. Сквозь пучок соломы, затыкающий бутылку, сочатся и падают в пыль, тут же собираясь в рубиновые бусины, капли вина.

Благодаря таким насыщенным простой жизнью минутам, ты начинаешь ощущать всю полноту бытия.

(по М.Горькому)